

## ДУША ТОСКУЕТ В МИРЕ ОДИНОКО

Инструментовка Н. Богданова

**Con anima**  $\text{♩} = 70$  **rit.** **1**  $\text{mf}$   $\text{Dm}$

A.  $\text{mf}$   $\text{Dm}$

T.  $\text{mf}$   $\text{Dm}$

1. Ду - ша тос-ку - ет в ми-ре о - ди - но - ко, по -  
 2. У - тешь ме-ня, Гос-подь, я у - мо - ля - ю: с То -

11  $\text{Gm}$   $\text{Dm}$   $\text{Gm}$   $\text{A}^7$

-кой не на-хо - дя се-бе по - рой, и час-то слё-зы за-сти - ла - ют о - ко, и  
 -бой смо-гу всю боль пе-ре-нес - ти. Ко - ле-ни пред То-бо - ю пре-кло - ня - ю, Те -

15  $\text{Dm}$   $\text{Gm}^6$   $\text{Dm/A}$   $\text{A}^7$   $\text{Dm}$   $\text{Gm}$   $\text{C}^7$  **Привет** **2**

хо-чет-ся уй-ти ско-рей до - мой. Я вновь и - ду к Те - бе, О-тец, в мо - лит - ве: лишь  
 -бе хо-чу хва-ле-нье воз-вес - ти. // -сти, что в ду - шу про-ни-ка - ет хо - лод, что  
 // дай мне ве - рить, что мо - ю мо - лит - ву у -

19  $\text{F}$   $\text{D}^7$   $\text{Gm}$

Ты пой-мёшь всю боль ду - ши, мой Бог. Как труд-но бы - ло мне в жи-тей-ской  
 в серд- це час - то нет люб- ви ог - ня. Ве - ди ме-ня, ведь я е - щё так  
 -слы - шишь и по - мо-жешь мне, мой Бог. И ста-нет лег - че, я за - бу - ду

22  $\text{A}^7$   $\text{Dm}$   $\text{Gm}^6$   $\text{Dm/A}$   $\text{A}^7$  **1.**  $\text{Dm}$   $\text{f}$  **2.**  $\text{Dm}$  **rit. Fine**  $\text{f}$

бит - ве, о, сколь-ко о-гор - че - ний и тре - вог! (1-й раз) Про- //  
 мо - лод, пусть бу - дет на-до мной ру - ка Тво - (2-й раз) О, // -я.  
 бит - ву, не бу - дет о-гор - че - ний и тре - // -вот.